



ÁMBITO SOCIAL

Módulo II

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Nombre del alumno/a:

Fecha de entrega:

Esta hoja debe ser rellena por el alumno y adjuntada como primera página de cada tarea.

INSTRUCCIONES

- **ELABORACIÓN:**

- Para completar las preguntas puedes extraer la información de los siguientes sitios:

- **Resúmenes** elaborados por el profesor que están colgados en el aula virtual de la plataforma *EducamosCIm*.

- **Temario Oficial** de Ámbito Social de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Aviso: Debido al cambio de legislación, algunos contenidos del Módulo 2, pueden estar en el temario del Módulo 1. Puedes consultarlos en este enlace: <https://www.educa.jccm.es/es/estperadult/estudiar-epa/enseanzas-conducentes-titulacion/educacion-secundaria-personas-adultas-presencial-distancia-/educacion-secundaria-personas-adultas-distancia-espada/acceso-espada-distancia-ordinaria-virtual/temario-educacion-secundaria-personas-adultas-distancia-esp/ambito-social-1-2-cuatrimestre-curso-2020-2021-actualizado>

- Si tienes dudas, puedes acudir a las tutorías individuales o colectivas de Ámbito Social del Módulo 2 para orientarte en la resolución de los ejercicios.
- No se puede escribir todo el trabajo en letra mayúscula ni con lapicero.
- Cuida la ortografía, la presentación, la expresión y la estructuración de las respuestas.
- No está permitido añadir hojas a este cuadernillo. Las preguntas deben contestarse en el espacio habilitado.
- No olvides que los ejercicios de estas tareas son un apoyo para tu estudio, por lo tanto, primero debes leer bien los apuntes y, después, pasar a realizar estas tareas.
- Debes realizar la tarea **ESCRITA A MANO**. Para ello, imprime el archivo PDF y completa las preguntas en su hueco. Si vas a entregarlas en papel en el CEPA, es recomendable que hagas una fotocopia para poder repasar después. En caso de que optes por enviarlas a través de Internet, puedes escanearlas en la copistería o fotografíalas con una aplicación de móvil, por ejemplo, *Microsoft Office Lens*, para después convertirla en un **ÚNICO DOCUMENTO PDF**.

- **FORMA DE ENTREGA:**

- **EN PAPEL**: Al profesor antes del **23 de mayo** de 2024.
- **ONLINE**: En el **buzón de tareas** habilitado en el Aula Virtual de *EducamosCIm*.

1. Responde a las siguientes preguntas sobre los visigodos:

- a) Busca en el diccionario la palabra "concilio", explica qué son y qué fue el III Concilio de Toledo.

- b) ¿Quiénes fueron los tres reyes más importantes del reino visigodo de Toledo y qué impulsó cada uno?

- c) ¿Quién fue Don Rodrigo y qué ocurrió al final de su reinado?

2. Define los siguientes conceptos relativos a la expansión y la organización política del Islam y contesta a las preguntas:

- Califa:

- Hégira:

- Emir:

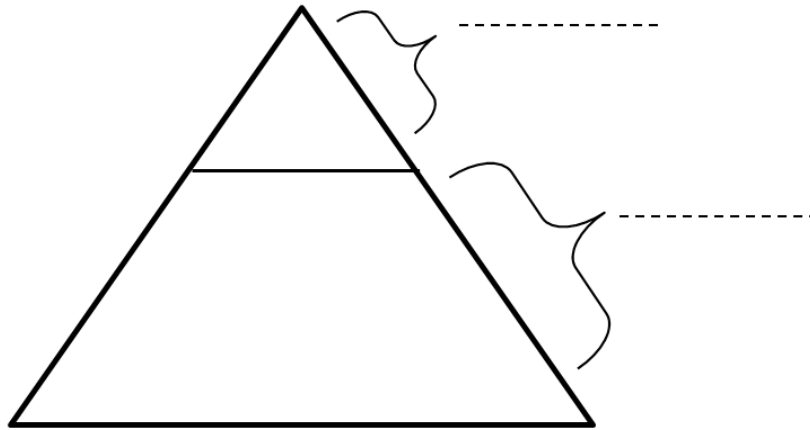
- ¿Dónde y cuándo surgió el Islam?

- ¿Cuáles son los cinco pilares del Islam? Explícalos brevemente.

- ¿Quién es su profeta y cuál es su libro sagrado?

3. Completa la pirámide de la sociedad feudal con los siguientes conceptos y contesta:

no privilegiados - nobleza - campesinado libre
caballeros - clero - privilegiados - rey - siervos



- ¿Qué es el feudalismo?
- ¿Qué diferencia hay entre los privilegiados y los no privilegiados?
- ¿Qué determinaba que pertenecieras a un grupo o a otro?
- ¿Qué porcentaje de la población suponía el campesinado?

4. Contesta a las siguientes preguntas sobre la dominación musulmana de la Península Ibérica:

- Enumera en orden cronológico con sus fechas de inicio y fin cada una de las etapas de la evolución política de Al-Andalus. Después, añade en cada etapa un acontecimiento importante que sucediese en ella.

- ¿Cuáles eran los distintos grupos que formaban la sociedad en Al-Andalus? Nómbralos y explica brevemente cada uno.

- ¿En qué se basaba la economía de Al-Andalus? Escribe los productos que introdujeron los árabes en la Península Ibérica.

5. Escribe la fecha de los siguientes acontecimientos de la Reconquista y contesta a las preguntas:

Toma de Granada por los Reyes Católicos - Batalla de Covadonga -
Batalla de las Navas de Tolosa - Conquista de Toledo - Pelayo, rey de Asturias

- 1º Año:
- 2º Año:
- 3º Año:
- 4º Año:
- 5º Año:

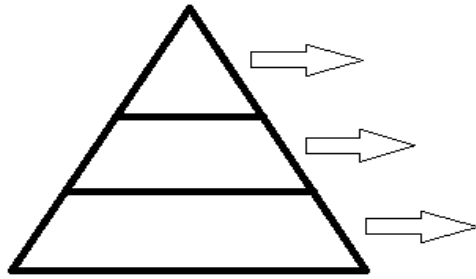
- ¿Qué fue la Reconquista?

- ¿Qué es la repoblación? Nombra los cuatro tipos distintos que existieron.

6. ¿Qué significa el término “burguesía”? Explica cuándo surgió y quiénes formaban parte de ella:

7. Contesta la pregunta y completa la pirámide sobre las categorías laborales en los gremios:

- ¿Qué era un gremio?



Maestro:

Oficial:

Aprendiz:

8. Completa la tabla-resumen del arte hispanoárabe:

EL ARTE HISPANOÁRABE		
DESARROLLO	Siglos del al	
CARACTERÍSTICAS GENERALES	Materiales	
	Arcos	
	Cubiertas	Artesonados de madera y cúpulas con mocárabe
	Edificios	
PERIODOS	OBRAS	
	Aljafería de Zaragoza	
Almohade		

9. Observa las siguientes imágenes de *San Martín de Frómista* y *Notre Dame de París* y escribe debajo a qué estilo artístico pertenece cada una, en qué siglos se construyeron y sus características arquitectónicas:



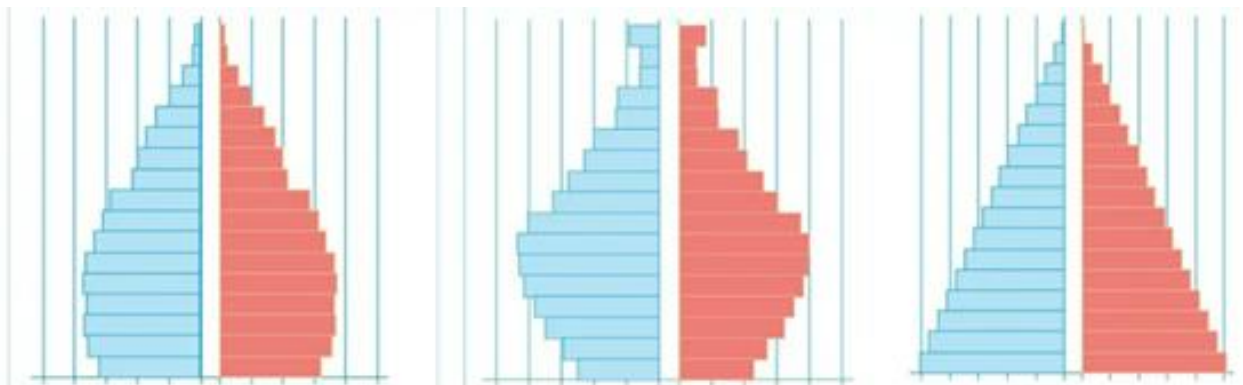
- Estilo:
- Siglos:
- Características:



- Estilo:
- Siglos:
- Características:

10. Contesta a las siguientes preguntas sobre población:

- ¿Qué es la densidad de población?
- Define esperanza de vida y escribe cuál es la de España:
- ¿Qué es una pirámide de población? Escribe debajo de cada pirámide el tipo que es, especificando si pertenecen a un país subdesarrollado, en vías de desarrollo o desarrollado.



11. Define los siguientes conceptos relativos a la Edad Moderna:

- Letra de cambio:
- Humanismo:
- Monarquía autoritaria:
- Mercantilismo:

12. Observa el mapa sobre la expansión de la Reforma Protestante y contesta a las preguntas.

- ¿Cuándo tuvo lugar la Reforma Protestante y qué la causó?
- ¿Quién fue su principal impulsor?
- ¿Por qué países se extendió el luteranismo?

- d) ¿Qué fue la Contrarreforma? Explica los nuevos cambios que se adoptaron en la Iglesia y dónde se aprobaron.

13. Completa la tabla-resumen del arte renacentista con la información correspondiente a cada etapa: siglos en los que se desarrolló, características y dos obras:

			CARACTERÍSTICAS	OBRAS
QUATTROCENTO	Siglos:	Ciudad:	Arquitectura	
			Escultura	
			Pintura	
CINQUECENTO	Siglos:	Ciudad:	Arquitectura	
			Escultura	
			Pintura	

16. Sitúa los siguientes personajes y acontecimientos históricos en el cuadro correspondiente al reinado en el que se enmarcan.

- | | | |
|----------------------------|-----------------------------------|------------------------|
| Antonio Pérez | Martín Lutero | Comunidades |
| Juan de Padilla | Batalla de Lepanto | Batalla de Pavía |
| Rebelión en las Alpujarras | Hundimiento Armada Invencible | Germanías |
| Paz de Augsburgo | Imperio "donde no se pone el sol" | Batalla San Quintín |
| Francisco Maldonado | Juan Bravo | María Pacheco |
| Batalla de Mühlberg | Madrid, capital del reino | Incorporación Portugal |

	CARLOS I	FELIPE II
PERSONAJES		
ACONTECIMIENTOS		

17. Observa el mapa sobre los pueblos precolombinos y contesta a las preguntas:



- ¿Qué eran los pueblos precolombinos?
- ¿Qué imperio se situaba en la cordillera de los Andes?
- ¿Qué imperio estaba en el sur del actual México?
- ¿Cuál era la capital del imperio azteca?
- ¿En qué basaban su economía los aztecas?

21. Contesta a las siguientes preguntas relativas a la ciudad:

- En España, ¿qué consideramos ciudad?

- ¿Qué es un área metropolitana?

- ¿Qué es una conurbación? Nombra ejemplos de conurbaciones.

- ¿Qué es una megalópolis? Pon ejemplos en el mundo.

.....
(Cortar por la línea de puntos)

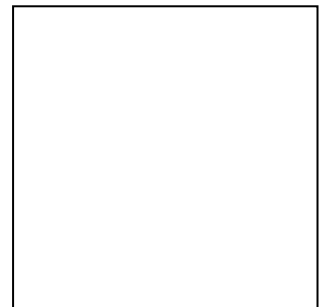


FECHA _____

MÓDULO _____ BLOQUE _____

ÁMBITO _____

ALUMNO/A _____



Este recibo debe ser rellenado por el alumno y mostrado al profesor que le recoja la tarea para que éste lo selle. El recibo no será válido como justificante de entrega sin el sello o la firma del profesor en la casilla reservada para tal efecto.